

Residenties in Utrecht verbindt internationale creatieve geesten aan verschillende Utrechtse instellingen voor verrassende, multidisciplinaire ontmoetingen.

Persbericht, woensdag 21 oktober 2015



## RESIDENTIES IN UTRECHT: DAAN ROOSEGAARDE EN EVGENY MOROZOV

Daan Roosegaarde, innovator en kunstenaar, en Evgeny Morozov, wetenschapper en auteur, zijn van 28 t/m 30 oktober gast van Residenties in Utrecht. Roosegaarde komt naar Utrecht op uitnodiging van het Impakt Festival en Studium Generale van de HKU. Woensdag 28 oktober om 20.00 uur geeft hij een lezing waar hij ingaat op de toekomst van ons menselijk geheugen in relatie tot computers, netwerken en het internet. Morozov komt op uitnodiging van het Impakt Festival en HACKING HABITAT en geeft een lezing op donderdag 29 oktober om 20.00 uur in TivoliVredenburg over de gevolgen van de schijnbaar gratis online diensten. De dag erna wordt door het Impakt Festival 2015 een college georganiseerd waar Morozov in gesprek gaat met studenten over privacy, technologie en controle.

### Daan Roosegaarde

Daan Roosegaarde (Nederland, 1979) is internationaal bekend door zijn futuristische ontwerpen waarbij hij het geheugen van materialen slim inzet om interactieve omgevingen te creëren. Hij geeft op de nieuwe locatie van de HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) de openingslezing van het Impakt Festival waar hij ingaat op het thema Future of the Past, dat het menselijk geheugen onder de loep neemt in een tijd van massale dataopslag door technologieën. Aansluitend op de lezing is een Q&A georganiseerd. Hierbij beantwoordt hij vragen, vanuit de stad en van studenten, die zijn voorbereid vanuit het thema Homo Faber, oftewel de makende mens, het thema van Studium Generale. De lezing vindt plaats op woensdag 28 oktober om 20.00 uur op Oudenoord 700.

### Evgeny Morozov

Evgeny Morozov (Wit-Rusland, 1984) bestudeert de sociale en politieke gevolgen van cybertechnologieën zoals internet en social media. Op uitnodiging van het Impakt Festival en Hacking Habitat komt hij naar Utrecht om zijn scepsis ten opzichte van populaire geloof in technologische vooruitgang met de stad te delen. Op 29 oktober geeft de cyberpessimist in TivoliVredenburg een lezing over de gevolgen van de 'gratis' services die technologiebedrijven aanbieden in ruil voor onze data. Wat zijn eigenlijk de economische, politieke en sociale gevolgen van deze ogenschijnlijke voordelige deals? Morozov spreekt hierover met Arjan El Fassed, directeur van de Open State Foundation, die via zijn organisatie digitale transparantie bevordert. Op 30 oktober gaat Morozov in gesprek met studenten over privacy, technologie en controle. Dit gebeurt in een College Tour setting in Theater Kikker, aanvang 13.00 uur.

---

[HACKING HABITAT. ART OF CONTROL. | 26 feb t/m 5 juni 2016](#)

Hacking Habitat is een internationale kunstmanifestatie in de voormalige gevangenis Wolvenplein te Utrecht die ons bewust wil maken van digitale vormen van opsluiting.

[Impakt Festival 2015 The Future of the Past | 28 okt t/m 1 nov 2015?](#)

Het Impakt Festival geeft aandacht aan het geheugen in een tijd van massale dataopslag. Met debat, films, kunstprojecten en lezingen van internationaal gerenommeerde denkers en media-experts.

[Residenties in Utrecht | serie](#)

Residenties in Utrecht verbindt internationale creatieve geesten aan verschillende Utrechtse instellingen voor verrassende, multidisciplinaire ontmoetingen.

**Noot voor de redactie:**

Voor meer informatie neem contact op met  
persmedewerker Arlette Coenradi via:

**Residenties in Utrecht**

Ganzenmarkt 1  
3512 GC Utrecht

[Meld je aan voor %%LIST\\_NAME%%](#)

[arlette@cultuurpromotieutrecht.nl](mailto:arlette@cultuurpromotieutrecht.nl) /

06 41543597

[info@residentiesinutrecht.nl](mailto:info@residentiesinutrecht.nl)

030 232 3080



Deze e-mailing is verzorgd met [MailingLijst](#)